

Bases concurso CUARTO CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA BIBLIOMETRO

Programa Bibliometro
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Abril 2021



Bases concurso

CUARTO CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA BIBLIOMETRO

Programa Bibliometro

El Programa Bibliometro invita a todos los ciudadanos y ciudadanas participar del Cuarto Concurso de Cuento y Poesía Bibliometro. El objetivo de esta iniciativa es fomentar la escritura y generar una instancia participativa.

En esta versión del concurso el tema es sobre las problemáticas que demandan los ciudadanos y ciudadanas, respecto al proceso constituyente como también frente a los diversos ámbitos de la vida en sociedad en relación a la pandemia. Los acontecimientos recientes interpelan a nuestra institución a desarrollar un proceso de vinculación con los/as usuarios/as y beneficiarios/as de nuestro quehacer, y esta iniciativa constituye la oportunidad para que los participantes puedan dar a conocer sus relatos e impresiones respecto a la situación actual del país. Esta iniciativa tendrá como premio la edición digital de las obras ganadoras, que estará disponible en las redes sociales, como página web de Bibliometro. El objetivo es estimular el ejercicio de la lectura y democratizar el acto creador de la escritura.

La convocatoria se abrirá el viernes 23 de abril hasta el jueves 1 de julio 2021.

¿Cómo participar?

Pueden participar tanto usuarios como no usuarios del programa Bibliometro, a partir de los 15 años de edad y sin tope de edad.

Categorías

Los postulantes deben señalar en su postulación la categoría en que participarán.

a) Cuento

Pueden participar tanto usuarios como no usuarios del programa Bibliometro, a partir de los 15 años de edad y sin tope de edad.

b) Poesía

Pueden participar tanto usuarios como no usuarios del programa Bibliometro, a partir de los 15 años de edad y sin tope de edad.)

Temática de los cuentos y poemas

La temática de los trabajos tendrá énfasis en los recientes acontecimientos que afronta el país. Las propuestas deben enmarcarse en la pandemia, las demandas ciudadanas, nueva constitución, recogiendo los relatos, acontecimientos e ideas sobre un futuro mejor para el país.

Los trabajos deberán ser inéditos al momento del concurso, y no pueden ser publicados durante el transcurso del mismo o estar participando en otro certamen, ni haber sido publicados en revistas impresas o digitales ni en ningún otro medio o plataforma.

Plazos

El plazo de recepción se abrirá el viernes 23 de abril hasta el jueves 1 de julio 2021.

Modalidad de Postulación

El cuento o los poemas no deberán superar las seis carillas (3 hojas). En el caso de poesía el trabajo presentado es solo un poema o un conjunto de poemas que no debe exceder el límite de seis carillas. Los textos para ambos géneros no deberán contener ilustraciones, imágenes, dibujos o fotografías. En el caso de exceder la cantidad máxima de carillas quedara fuera de evaluación.

Requisitos de participación

La selección del ganador se realizará de la siguiente manera:

- a) Los participantes deberán presentar sus escritos digitalmente. Deben adjuntar sus textos en formato tamaño carta, con procesador de texto Word, con tipografía Time New Roman, cuerpo 12, con interlineado 1,5 pts. Formato que será considerado en caso de ganar en alguna de las categorías.
- b) Los trabajos deberán ser inéditos al momento del concurso, y no pueden ser publicados durante el transcurso del mismo o estar participando en otro certamen, ni haber sido publicados en revistas impresas o digitales ni en ningún otro medio o plataforma.
- c) Los trabajos deberán ser en español.
- d) Cualquier caso particular, no previsto dentro de las bases de la presente convocatoria, será resuelto según el criterio del Servicio Nacional del Patrimonio.
- e) Por el solo hecho de participar, los postulantes aceptan estas bases y se comprometen a no retirar las obras entregadas. Las obras que no resulten objeto de edición serán posteriormente destruidas por motivos de seguridad para los autores en torno a la protección del derecho de autor. Tampoco serán entregados los informes de evaluación de las obras.
- f) La inclusión de citas textuales, referencias o cualquier tipo de textos, citas, ilustraciones o imágenes que requieran el pago a terceros y la autorización de derechos, tanto de autor como de otra índole, será de responsabilidad económica y legal del autor. El Programa Bibliometro se exime de toda responsabilidad por este concepto.

Inscripción

La modalidad de inscripción es la siguiente:

- a) Los trabajos deben enviarse junto a la declaración simple al correo concursos@bibliometro.cl
- b) Los trabajos deben ser enviados desde el viernes 1 de abril hasta el jueves 1 de julio de 2021.
- c) Dudas o consultas al correo electrónico: concursos@bibliometro.cl, o por redes sociales @ bibliometro (Facebook, Twitter e Instagram).

- d) Los trabajos deberán ser presentados digitalmente de la siguiente manera: El Título del mensaje o asunto debe decir **“Cuarto concurso de Cuento y Poesía Bibliometro”** debe indicar a que categoría postula: cuento o poema(as). Debe adjuntar el texto en formato Word, este debe ir firmado con seudónimo. Además, debe adjuntar un segundo documento donde deberán incluir los datos personales del participante (nombre completo, número de cédula de identidad, dirección, teléfono y dirección de correo electrónico). Y un tercer documento que es la **declaración simple** donde ceden los derechos de publicación.
- e) **El incumplimiento de cualquiera de estos puntos, implicará la descalificación del concurso.**

Incompatibilidad

- a) Quedan excluidos los funcionarios y funcionarias del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.
- b) Participantes con más de una publicación en alguna editorial nacional o extranjera. Se entiende por publicación: Obra impresa que se pone a la venta, un libro, periódico, revista o antología.
- c) No podrán participar los ganadores de años anteriores del concurso. Quienes obtuvieron alguno de los primeros lugares en cuento o poesía. Solo podrán participar quienes obtuvieron alguna mención honrosa.
- d) Quedan excluidas las publicaciones en medios digitales.

Jurado

- a) El fallo del jurado será inapelable.
- b) Con el fin de propender a la transparencia de este concurso, el jurado será informado al público una vez que haya finalizado el período de convocatoria. Por ahora, se puede mencionar que el jurado está conformado por profesionales de las áreas de literatura, poesía, cultura y educación. Su fallo es inapelable y tendrá la facultad de declarar desierto el premio.

Criterios de evaluación

La selección del ganador se realizara de la siguiente manera:

- a) Calidad y estilo literario: 25 %
- b) Originalidad del tema de las obras: 45 %
- c) Coherencia del discurso: 30 %

Ganadores

Los ganadores serán notificados vía correo electrónico o por llamada telefónica (es de responsabilidad del concursante la entrega de los datos y la veracidad de los mismos).

- a) Categoría cuento: se premiarán primer, segundo, tercer lugar y tres menciones honrosas.
- b) Categoría poesía: se premiarán primer, segundo, tercer lugar y tres menciones honrosas.

Premio

a) El premio consistirá en la publicación digital de los trabajos ganadores, en un libro editado y difundido exclusivamente por el Programa Bibliometro, los que formarán parte de la colección bibliográfica de las Bibliotecas públicas del Servicio Nacional de Patrimonio y de la BP digital.

b) 2 becas de cursos de alemán nivel A 1.1 más dos diccionarios alemán- español entregado por la Corporación Cultural Chileno- Alemana de Valparaíso. Para los primeros lugares de ambas categorías.

En relación a la edición es importante mencionar que los trabajos entregados por los ganadores serán revisados y se realizará corrección de estilo. Si el equipo editorial lo determina podrían sufrir alguna modificación en la estructura gramatical pero será consultado con el autor.

La premiación se realizará la primera semana de diciembre de 2021 (puede estar sujeta a modificaciones de fecha, horario y lugar) de acuerdo a las condiciones sanitarias. Se desarrollará

Actividad presencial o virtual donde asistirán los ganadores del concurso de ambas categorías, los miembros del Jurado y autoridades del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Calendario

Hito	Fecha
Publicación de las bases	Viernes 23 de abril 2021
Cierre de bases	Jueves 01 de julio 2021
Evaluación de admisibilidad	Desde el día Lunes 05 de julio hasta el viernes 9 de julio 2021
Preparación del material y entrega al jurado	Desde el lunes 12 de julio, hasta el viernes 16 de julio 2021
Deliberación del Jurado (Primera Reunión) Categoría Cuento	Jueves 26 de agosto 2021
Deliberación del Jurado (Segunda Reunión) Categoría Poesía	Viernes 27 de agosto 2021
Comunicación de ganadores	Lunes 06 – miércoles 08 de septiembre 2021
Premiación del Concurso	Primera semana de diciembre de 2021.

Responsabilidades

El Servicio Nacional del Patrimonio Cultural no será responsable por daños o perjuicios que pudiere sufrir cualquier participante o terceros, en sus personas o bienes, con motivo y/u ocasión de la participación en el presente concurso y/o en la exhibición misma de los cuentos o poemas, declinando todo tipo de responsabilidad contractual y/o extracontractual frente al concursante ganador y/o acompañantes y/o sus sucesores, lo que es aceptado incondicionalmente por cada concursante.

Cualquier punto no detallado, podrá ser resuelto por la organización del concurso en este correo concursos@bibliometro.gob.cl

Bibliometro se reserva el derecho de aceptar, rechazar o no publicar los trabajos recibidos.



bibliometro.cl